

# Hip Hop

## BARBARA MABURZIO



Nata a torino 24/10/1970

Insegnante di street dance, hip hop, videodance e commercial da più di vent'anni lavora in numerose scuole di Torino e provincia e collabora dal 2000 con ASD Borgaretto 75 curandone il settore artistico, coordinando i corsi di danza e la gestione degli stessi e incrementando, sul territorio, e l'interesse sociale e ricreativo delle danze urbane. Nata a Torino il 13/10/1990. Laurea magistrale in Scienze dell'educazione motoria e delle attività adattate con votazione 110/110 Lode.

### CORSI FREQUENTATI:

- Personal Trainer FIF (2016)
- Tecnico Societario corso di 1° livello sezione ginnastica artistica femminile.
- Qualifica di istruttore 1° livello, A.S.C Marzo 2018 (Corso GINNASTICA FINALIZZATA ALLA SALUTE E AL FITNESS )

## MATTIA SIMEONE



Nato il: 05/11/1998

Indirizzo: strada Torino 5/1, Beinasco (TO)

Cap: 10092

Sono parte del corpo insegnanti dall'anno 2019 dopo aver fatto due anni di assistenza insegnante.

Svolgo il lavoro di insegnante al corso Teen Base Hip-Hop.

Grazie alla professionalità e la possibilità da parte di Borgaretto75, dopo tredici anni da allievo presso Borgaretto75 mi è stata data la possibilità di avere anche il ruolo di insegnante, che ho svolto con grande passione e impegno.

## GIORGIA FAENZA



Nata a Moncalieri il 13 Novembre 1989.

Abita in via aosta 5 a vinovo.

Ho cominciato a ballare a 10 anni proprio a Borgaretto con Barbara Maburzio come prima insegnante!!

Ho continuato sempre con l'hip hop e piano piano mi sono avvicinata ad altri stili della street dance come la dancehall. Contemporaneamente ho cominciato a studiare anche danza accademica da danza classica ,modern jazz,tip tap,contemporanea.

Ho studiato inoltre teatro,musical,canto e musica(da quando ero piccina suonavo il pianoforte).

Dopo il liceo ho frequentato un'accademia professionale e mi sono diplomata in musical presso Musical Factory Alessandria diretta da Silvia Ferraris e Christian Ginepro.

In seguito ho conseguito anche il diploma di covatechpilatese teacher capendo l'importanza della cura del corpo nostro strumento di lavoro.

Negli anni ho approfondito sempre di più lo studio della cultura dancehall frequentando stage,seminari,eventi nazionali e internazionali documentandomi sui libri.

La dancehall è ora la disciplina che insegno maggiormente.

Diplomata in musical

Covatechpilatese teacher certificata

Insegnante di dancehall

## LUCIANO ZIMBARDI



Nato a Venaria Reale il 17/09/1984 inizia a ballare per divertimento in un gruppo di amici.

Dal 2003 inizia a seguire corsi e stage e dal 2006 si specializza anche in altri stili quali Popping, Locking e House attraverso stage con insegnanti italiani e stranieri.

La curiosità lo spinge a studiare anche oltre confine in diverse occasioni e portandolo nel 2009 a trascorre un periodo a Parigi per studiare con ballerini e coreografi in diverse scuole.

Oltre all'hip hop, nel suo bagaglio, rientrano anche altre discipline quali Tap, Boogie, Jive, Contemporaneo, Afro, Musical e anche altre discipline artistiche.

Anche i suoi studi lo portano a relazionarsi con il corpo, infatti consegue una laurea in scienze motorie e una laurea in fisioterapia con le relative esperienze nei due ambiti.

Ma è l'Hip Hop a prendere il più ampio spazio nella danza. Dal 2005 al 2013 balla nel gruppo "Torino Hip Hop Connection", in seguito diventato "Oroboros Clan", partecipando a varie competizioni e allestendo e portando in scena diversi spettacoli.

Dal 2007 inizia ad insegnare Hip Hop nei vari stili, presso diverse scuole di danza a Torino e provincia e in vari stage. Con queste scuole collabora per i gruppi gara e per la creazione di eventi e spettacoli.

La collaborazione con Borgaretto '75 inizia nel 2010 con le discipline Popping e Locking.

## ANGELA FANELLI RAFFAELLA



Nata a Rivoli 17 04 93.

Inizia il suo percorso da ballerina Hip Hop proprio a Borgaretto75 all'età di 8 anni con l'insegnante Barbara Maburzio.

Prende parte ai gruppi gare e si forma studiando le varie discipline ( popping, house, locking ,hip hop) con gli insegnanti della scena Torinese.

Si avvicina all'insegnamento molto giovane e già nel 2008/9 inizia il percorso da assistente.

Ben presto ottiene i suoi primi corsi e alcuni di loro inizia ad allenarli per le competizioni nelle categorie baby e junior, ottenendo delle belle soddisfazioni quali premi e "miglior coreografia".

Tiene stage e classi extra sul territorio.

Negli anni si specializza nel New Style insegnando in diverse scuole di Torino e provincia. In costante formazione attraverso Camp e Stage sia in Italia che all'estero; nel 2019 frequenta le classi nei più importanti studi

Di Los Angeles.

Nel 2017/18 fonda insieme a Barbara Maburzio la Megacrew dei "Borgabrotha" di Borgaretto 75 di cui è co coreografa e ballerina e con cui ottiene in categoria senior premi, borse di studio e prepara

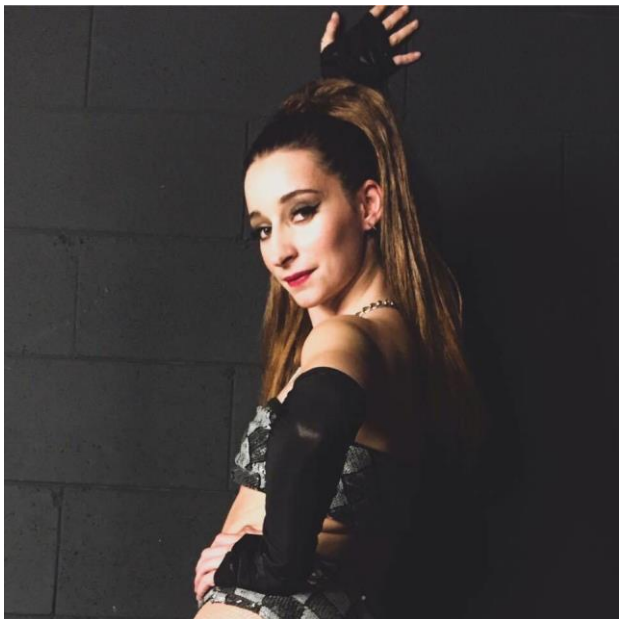
Showcase ed esibizioni.

Da diversi anni collabora per i progetti "Hip Hop School" e "Il ritmo della vita".

Ideatrice insieme al ballerino Andrea Dragone dello "Sway Lab Camp", Camp di studio che si pone come obiettivo quello di avvicinare i ballerini della scena Torinese in una visione di scambio sia sotto il profilo umano che professionale.

Forza ed emozione con occhi rivolti a sogni e obiettivi sempre più grandi

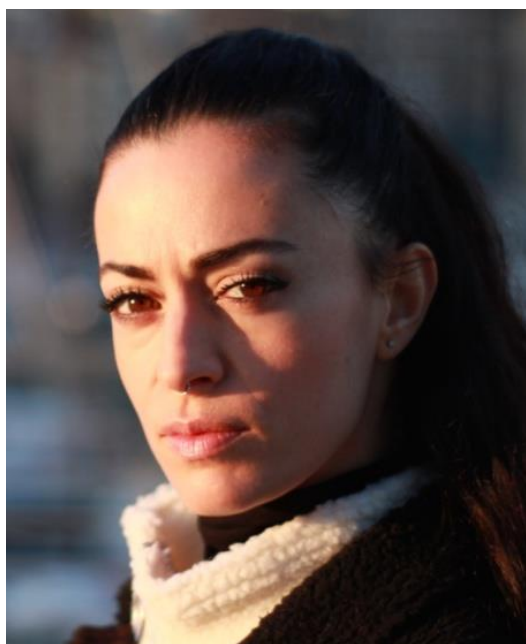
## GIULIA FERRARA



Giulia Ferrara- Curriculum Giulia Ferrara si forma tra Roma e Berlino diplomandosi nel 2012 presso l'accademia DAF (Dance Arts Faculty) diretta da Mauro Astolfi, proseguendo poi la sua formazione in vari progetti coreografici berlinesi. Successivamente lavora come ballerina e coreografa viaggiando tra Egitto, Grecia e Spagna. Nel 2014 entra in Compagnia Bit, con cui prende parte a numerosi eventi, collaborando con L'Oreal, Swatch, Radio 105, Expo Milano e molti altri. Nell'anno seguente è nel cast del musical "Il Principe Ranocchio". Dal 2016 entra a far parte del corpo di ballo del "Domina Coral Bay" a Sharm El Sheikh, in cui ricopre ruoli da protagonista e solista. Nell'anno successivo è nel cast del musical "A Christmas Carol" in qualità di assistente alle coreografie, capo balletto e ensemble. Dal 2017 al 2019 diviene parte della compagnia "Corrado Abbati", lavorando a diversi musical e operette di grande successo in tournée in tutta Italia. E' nel cast di "Kiss me,

Kate", "La Vedova Allegra", "Gigi innamorarsi a Parigi", "Sissi" e "Scugnizza". Nel 2018 è inoltre coreografa del corpo di ballo del resort "Punta Prima" di Minorca e nel 2019 ricopre lo stesso ruolo nel corpo di ballo della struttura "Jesolo International". A dicembre 2019 è coreografa del cast "Eclipse", in occasione di una serie di grandi eventi al "The Mall" di Milano, tra cui l'Inter Christmas Party. Nel 2020 entra a far parte del cast artistico del Chia Laguna Resort in qualità di ballerina. Oggi è insegnante di danza contemporanea e moderna a Torino e Provincia; coreografa per 4Fun entertainment; ballerina in Compagnia Bit e studentessa di Danzaterapia Clinica presso il Lyceum di Milano

## SIMONA QUAGLIATI



Simona Indirizzo Via Cavour 1, 10030 Rondissone (TO) Telefono +39 3493448611 E-mail simoq2004@yahoo.it Facebook Simona Smish Quagliati Cittadinanza Italiana Data di nascita 11/08/82 Sesso Femminile Altezza 1,67 Taglia 40 Ballerina Hip-Hop Freestyle, House Dance, Popping. Istruzione e formazione Date Anno Accademico 2017/2018 Titolo della qualifica rilasciata Laurea in Scienze delle Attività Motorie e Sportive (L22) Nome e tipo Università degli Studi di Torino 2 d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione Livello nella classificazione nazionale o internazionale Valutazione finale 100/110 Date Anno Accademico 2019/2020 Laureanda del corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'Educazione Motoria e delle Attività Adattate. (LM67) Esperienze lavorative • Ballerina per I brand: NIKE (Show apertura Torino 2012) PUMA (Puma best dance crew 2013) ADIDAS E REEBOK (Show Juventus Stadium 2014) KAPPA (Sfilata Torino 2015, Torino 2016) DOUGLAS (Show promozionale, Torino

2019) • Insegnante Workshop del “REDBULL DANCE Capodanno 2014 presso l’esclusivo Hotel Badrutt's Palace di Saint Moritz (Svizzera) coreografie Marco Paparo. - Show primavera 2014 a Dusseldorf (Germania) per festa privata magnate tedesco, coreografie Marco Paparo. • Ballerina nello spettacolo teatrale “Rappresenta”, unione tra street dance e teatro, ideato e coreografato da Giulia Zingariello. • Coreografa e ballerina per Centro Turistico Holiday di Porto Sant'Elpidio (Fe) Creazione shows quali: • Michael Jackson tribute • Varietà anni '50 • Studio 54 • Ballerina per il video musicale “Un giorno perfetto” di Lefty insieme alla crew “Double Struggle”, ballerina per diversi eventi insieme alla Crew di ballerina torinesi “Lady Killer” • Ballerina e immagine per diverse serate di Torino: 3 - “Savana Potente” - “Feste Isef” • Organizzatrice dal 2011 al 2014 di “Out4Flame”, uno dei maggiori eventi di street dance sul territorio italiano • Insegnante workshop e giurata per la categoria hip hop freestyle e coreografico all’evento di danza “Malafemmena 2017” a Napoli. • Performer durante l’evento “Step ya game up 2017” a New York (manifestazione organizzata da Buddha Stretch, coreografo tra i tanti anche di Michael Jackson e pioniera della danza Hip Hop, al quale hanno partecipato ballerini provenienti da tutto il mondo) con uno show Italiano ballato e coreografato insieme a Simone Costantini. • Giurata al concorso di danza coreografico “4Style Dance 2018” a Torino. • Insegnante workshop e giurata per le battle freestyle all’evento di danza “Smile is the key 2018” a Torino. • Insegnante workshop c/o scuola di danza “Marclo Poin1” Pisa (2019) • Giurata al concorso di danza coreografico “Crew dance contest 2019” Boffalora (Mi) • Insegnante workshop “Street dance Campus Estivo 2019” c/o scuola di danza “Polisportiva Campus” Torino • Insegnante workshop c/o scuola di danza “Studio danza Narcisa” Collegno (TO) 2019 • Insegnante workshop “Street Day 2019” c/o “Fabbrica Danza” Chieri (TO) • Giurata per le battle freestyle all’evento “Oblivion Battle 2019” a Como • Giurata per le battle freestyle all’evento “Slap Down 2019” Fossò (VE) 4 Competizioni • CONTEST FREESTYLE: Nel 2014: - Seconda classificata nella categoria 1vs1 hip hop freestyle all' "MC HIP HOP CONTEST" di Riccione, - Vincitrice del "ONE LOVE" a Torino, - Vincitrice "City vs City" a Brescia con le crews Double Struggle e Lady Killer per il team di Torino, - Vincitrice 2vs2 mixed style al “Concrete Jungle” a Torino con Simo Mx (Simone Costantini. Nel 2015: - Vincitrice dell’ 1vs1 hip hop freestyle “Malafemmena” a Napoli, - Vincitrice 2vs2 mixed style “Face2Face” a Milano con Valentina Dragotta, - Vincitrice 2vs2 mixed style “Chiavari Summer Dance Festival” a Chiavari con Simone Costantini. Nel 2016: - Semifinalista 2vs2 house dance al Juste Debut Holland (uno dei contest più conosciuti al mondo) con Valentina Dragotta, - Vincitrice 2vs2 mixed style “Fresh Prince Fight” a Milano con Federico Tarabbia, - Vincitrice dell’1vs1 hip hop freestyle “HH days summer edition” a Pinerolo, - Vincitrice 2vs2 mixed style “Chiavari Summer Dance Festival” a Chiavari con Elisa Terrone. - Vincitrice “Who’s your partner” 2vs2 mixed style con Federico Tarabbia. Nel 2017: - Vincitrice 1vs1 hip hop freestyle “SDK Italy” a Bologna, qualificazione alla finale internazionale in Repubblica Ceca; - Top 8 2v2 hip hop freestyle “Battle Jaia” a Ginevra, Svizzera; - Vincitrice 2vs2 hip hop freestyle “8Beat” a Biella con Paolo Campus; - Semifinalista 1vs1 hip hop freestyle “SDK EUROPE” Repubblica Ceca; - Top 16 1vs1 freestyle hip hop “Step ya game up 2017” a New York, USA (contest organizzata da Buddha Stretch, coreografo tra i tanti anche di Michael Jackson e pioniera della danza Hip Hop, al quale hanno partecipato ballerini provenienti da tutto il mondo); - Top 8 3vs3 freestyle hip hop “AOD battle” a Lione, Francia; - Vincitrice 1vs 1 freestyle hip hop “To be U” a Brescia. Nel 2018: - Vincitrice 1vs1 freestyle “Next One Beats” e finalista “Hip Hop music” allo “Shake your Pants” Torino; - Vincitrice 1vs1 freestyle Hip Hop “Prime Contest” a Pisa. 5 Nel 2019: - Vincitrice 2vs2 freestyle Hip Hop “A Circle for life” Torino; - Vincitrice 1vs1 freestyle “Feel da bounce” Valle D’Aosta; • CONTEST COREOGRAFICI: Dal 2013 fa parte del gruppo "Pink Ladies", coreografato da Elisa Terrone, con il quale ottiene diversi riconoscimenti Nel 2013: Terzo posto "Who's that lady" Nel 2014: Terzo posto “Mc Hip Hop Contest” Vincitrici "Puma Dance Crew Torino” Finaliste SDK Italia 2014 Seconde classificate al "Qui est le best" ad Avignone Primo posto crew contest “Italy Best Flava” Roma Primo posto crew contest "Who's that lady" 2014 Torino Nel 2015: Seconde crew contest “Who’s that lady” 2015 Torino Nel 2016: Terze crew contest “Just Flavor” Milano Prime crew contest “Key to move” Chivasso Dal 2014 coreografa del gruppo “Family Affair” (che sta ottenendo diversi riconoscimenti tra cui Primo posto al “Four style Dance” di Alpignano) e coreografa con Elisa Terrone del gruppo “Miniminor” (secondi “Back to the style” Pisa, terzi al “Just Flavor” Milano, secondi “Shadow in the circle” Palermo, secondi “Key to move” Chivasso) Attualmente coreografa del gruppo “Busy Bees”, giovani ballerine che stanno ottenendo diversi riconoscimenti nonostante la tenera età (1posto al coreografico “Key to move” 2018 a Torino, 1°posto al coreografico “4 Style Dance” 2019 a Torino, 2° posto al coreografico “One Day” 2019 a Torino, 3°posto al coreografico “Promo Dance Tour” 2018 a Torino, Borsa di



Studio "A circle for life" 2019 a Torino) . 6 Esperienze insegnamento • Anno 2009-2010: Assistente alle lezioni di Hip Hop di Simone Costantini al centro Cus di Torino e allo studio danza Visconi di Alpignano (TO). Show: Noble Art per Telethon al Palalancia di Chivasso (TO). Teatro Gustavo Modena di Genova per la scuola di danza Arabesque di Albissola Esibizione per la rassegna "Favole alla rovescia" al Priamar di Savona. Coreografa per le "Olimpiadi della danza" 2010 a Torino. • Anno 2010-2011: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino Scuola di danza "Arte e Movimento" Torino Scuola di danza "Ballet Studio Arabesque" Torino Scuola di danza "Movimenti" Brandizzo "The way of street dance" c/o palestra Filgud Settimo Torinese Scuola di danza "progetto Musaiko" Caluso Coreografa per le "Olimpiadi della danza" 2011 a Torino. • Anno 2011-2012: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "The way of street dance" c/o palestra Filgud Settimo Torinese in qualità di Insegnante e co-direttrice "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque" Ivrea Scuola di danza "Teatro Nuovo" Pinerolo • Anno 2012-2013: Insegnante di Hip Hop presso: 7 CUS Torino "The way of street dance" c/o palestra Filgud Settimo Torinese in qualità di insegnante e co-direttrice "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque" Ivrea Scuola di danza "Teatro Nuovo" Pinerolo Scuola di danza "J-Shox" Torino • Anno 2013-2014: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "Goodlife hip hop dance school" alla "J-Shox" Torino insegnante e codirettrice "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque" Ivrea Scuola di danza "Teatro Nuovo" Pinerolo "Indipendance" Chivasso "La rue de la danse" Settimo T.se Scuola di danza "Indipendance" Chivasso • Anno 2014-2015: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "Magdeleine G" Gassino T.se "Goodlife hip hop dance school" alla "J-Shox" Torino insegnante e codirettrice "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque" Ivrea Scuola di danza "Lab" Torino Scuola di danza "Indipendance" Chivasso (coreografa gruppo gara) • Anno 2015-2016: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "Magdeleine G" Gassino T.se 8 "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque" Ivrea Scuola di danza "Casa Bit" Torino (ex Lab) Scuola di danza "Indipendance" Chivasso (coreografa gruppo gara) • Anno 2016-2017: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "Magdeleine G" Gassino T.se "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque" Ivrea Scuola di danza "Casa Bit" Torino (ex Lab) Scuola di danza "Maber Studio" Bairo Scuola di danza "Indipendance" Chivasso (coreografa gruppo gara) • Anno 2017-2018: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque" Ivrea Scuola di danza "Casa Bit" Torino Scuola di danza "Maber Studio" Ozegna Scuola di danza "Indipendance" Chivasso (coreografa gruppo gara) Insegnante di House dance presso: Scuola di danza "Borgaretto 75" Borgaretto Workshop mensili c/o Scuola di danza "Emozioni in Movimento" Torino • Anno 2018-2019: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque officina della danza" Ivrea 9 Scuola di danza "Casa Bit" Torino Insegnante di House dance presso: Scuola di danza "Borgaretto 75" Borgaretto Scuola di danza "Emozioni in Movimento" Torino • Anno 2019-2020: Insegnante di Hip Hop presso: CUS Torino "Nuovo Teatro Studio Danza" Caluso Scuola di danza "Arabesque officina della danza" Ivrea Scuola di danza "Casa Bit" Torino Insegnante di House dance presso: Scuola di danza "Borgaretto 75" Borgaretto Scuola di danza "Emozioni in Movimento" Torino

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Dec